
Caros Leitores da CULTUR,

Temos grande satisfação em apresentar este novo número com artigos de autoria de pesquisadores de instituições do Rio de Janeiro, São Paulo, Minas Gerais, bem como da UAEMEX do México. A diversidade de temas abordados nos artigos também merece ser ressaltada, já que, são apresentados resultados de pesquisas sobre turismo de base comunitária, cultura regional, gastronomia e identidade local, financiamento de projetos, políticas públicas de turismo e cultura, perfil dos consumidores turistas e os impactos da Copa do Mundo FIFA de 2014.

O primeiro artigo, de Teresa Mendonça da UFRRJ e de Edilaine Moraes e Carolina Pinheiro, ambas da UFJF, conforme elas mesmo destacam, “buscou contribuir para a reflexão sobre projetos de turismo de base comunitária (TBC) no estado de Minas Gerais, no contexto da política pública de regionalização do turismo, considerando os discursos e os olhares de interlocutores locais sobre o processo de construção do turismo e os desafios para o seu planejamento e gestão”.

Tendo por objetivo ampliar os conhecimentos sociais sobre a cultura gaúcha e sobre os meios de divulgação desta para o público em geral, além de sugerir ações que corroborem para divulgação da cultura e do tradicionalismo gaúcho para a sociedade, Jessica Pacheco, Nadya Antonello, Helenice Reis, Leandro dos Santos e Edio Polacinski, todos da URI, dos campus de Santo Ângelo e Santa Rosa e Campo Largo, são os autores do segundo artigo.

Da UFVJM procedem os três autores do artigo seguinte, Sílvia Rodrigues, Hugo Araujo e Carlos Alberto Dias, que destacam que por contribuir para a preservação e recuperação de identidades locais, o Turismo Gastronômico foi a alternativa encontrada pela comunidade para diminuir períodos de sazonalidade do turismo. Assim, o Festival de Gastronomia Frango Caipira tornou-se um evento importante para a contribuir com o desenvolvimento da atividade turística em São Gonçalo do Rio das Pedras.

No quarto artigo, denominado Potencial turístico en micro destinos con intervención pública: criterios de valoración, os autores propõem “una metodología que permitirá poner en valor el potencial turístico de un micro-destino, como criterio de selección para incluir o mantener en un programa de fomento, a un conjunto de comunidades que compiten para obtener los recursos”. Nesse estudo, Federico Rodriguez e Elva Esther Vargas da UAEMEX, Maria Antonieta Angrade da ESCA-IPN e Josefina Debolla da REDICSA, todas instituições mexicanas, evidenciam que “actualmente los recursos presupuestales son escasos y debido a esto, la implementación de los programas derivados de la política

pública, deben asegurar en lo posible la eficiencia y eficacia en la aplicación de estos recursos”.

O artigo de Roberto Falcão, da IAG-PUC, “identifica o perfil psicográfico de moradores da comunidade da Rocinha, clientes de agências de viagem”, destacando a “importância da classe média emergente, havendo necessidade de conhecer melhor este público.

Victor Manuel Mora, da UAEMEX, trabalha no artigo seguinte a “desdiferenciación entre la peregrinación y el turismo a partir de la interpretación que diversos individuos dan a su experiencia de viaje al Cerrito de Tepexpan, santuario ubicado en el Estado de México: la peregrinación religiosa, la peregrinación social, el viaje por tradición y el viaje por recreación”.

No sétimo artigo o objetivo foi interpretar as interfaces potenciais entre turismo e cultura no discurso oficial de políticas públicas setoriais, a partir de 1966, ano de criação da *Embratur* e do *Conselho Federal da Cultura*, marcos institucionais significativos para os dois setores. Os autores do artigo são Marcelo Lima, Marta Irving e Marta Abreu, todos da UFRJ.

No último artigo deste número Glauber Santos, da EACH-USP, revela a diversidade de impactos econômicos causados pela Copa do Mundo FIFA sobre a economia do país-sede por meio da análise do caso da edição de 2014 do evento realizada no Brasil.

Aproveitamos a oportunidade para agradecer muito aqueles que avaliaram os artigos no ano de 2016, sem a colaboração de vocês seria impossível manter a qualidade da CULTUR:

Aguinaldo Cesar Fratucci, Universidade Federal Fluminense, Brasil

Alexandre Augusto Biz, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil

Alfredo A. César Dachary, Universidad de Guadalajara, México

Amparo Sancho Perez, Universidade de Valencia, Espanha

Ana Cláudia Cruz da Silva, Universidade Federal Fluminense, Brasil

André Riani Costa Perinotto, Universidade Federal do Piauí, Brasil

Benjamín del Alcázar Martínez, Universide de Málaga, Espanha

Christian Dennys Monteiro de Oliveira, Universidade Federal do Ceará, Brasil

Diogo da Silva Cardoso, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil

Elizabeth Wada, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil

Enrique Torres Bernier, Universidade de Malaga - Espanha, Espanha

Euler David, Universidade Federal rural do Rio de Janeiro, Brasil

Eunice Ferreira Ramos Lopes, Instituto Politécnico de Tomar, Portugal
Francisco dos Anjos, Universidade do Vale do Itajaí, Brasil
Gustavo da Cruz, Universidade Estadual de Santa Cruz, Brasil
Graziela Horodyski, Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil
Julia María Espinosa Manfugás, Cuba
Júlio Mendes, Universidade de Algarve, Portugal
Marcelino Castillo, Universidade Autonoma do Estado do México, México
Marcello Tome, Universidade Federal Fluminense, Brasil
Maria Henriqueta Sperandio Garcia Gimenes Minasse, Anhembi Morumbi, Brasil
Mário Passos Ascenção, Universidade Haaga-Helia, Finlândia
Mirian Rejowski, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil
Natanael Reis Bomfim, Universidade do Estado da Bahia, Brasil
Odaléia Telles M. Machado Queiroz, Universidade de São Paulo, Brasil
Roque Pinto, Universidade Estadual de Santa Cruz, Brasil
Sênia Regina Bastos, Universidade Anhembi Morumbi, Brasil
Silvana Pirillo Ramos, Universidade Federal de Alagoas, Brasil
Silvio José de Lima Figueiredo, Universidade Federal do Pará, Brasil
Susana de Araújo Gastal, Universidade de Caxias do Sul, Brasil
Tiago Mondo, Instituto Federal de Santa Catarina, Brasil
Vander Valduga, Universidade Federal do Paraná, Brasil
Yolanda Flores, Universidade do Vale do Itajaí, Brasil
Xerardo Pereiro, Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD) - Portugal

Agradecemos também aos novos avaliadores que passaram a colaborar com a CULTUR. Certamente contribuirão muito, tanto para manter a qualidade científica da revista, quanto para agilizar a publicação dos artigos.

Desejamos a todos uma boa leitura,

José Manoel Gandara - UFPR

Marco Aurélio Avila – UESC
Sandro Campos Neves - UFPR